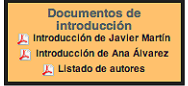


Usted está aquí: Home » Recién pintado » Olga Simón. Recién Pintado

Leyendo cuadros. Mirando historias



>> Listado de todos los relatos publicados



Login

Usuario

Contraseña

Secciones

- Inicio
- Leyendo cuadros. Mirando historias
- Entrevistas. 10+UNA
- Recién pintado
- El pintor en su estudio
- Mirar un cuadro
- Artistas Plásticos
- La pasión por coleccionar Arte
- Exposiciones
- Enlaces
- Almacén de documentos
- Enlaces a videos de interés
- Anuncios

Tenemos 71 visitantes y ningún miembro en Línea

30 pintores de una generación irrepetible 60 anys de geometria 60 años de geometría abel martin abel martin seiraglia albert porta alfredo altain ana peters antoni miro antonio lorenzo antonio lorenzo carrion BfS ceterior ars ceterior comunidad valenciana arte contemporaneo asociacion 9915 asociacion coleccionistas 9915 asociacion coleccionistas arte contemporaneo 9915 barbedillo carmen calvo coleccion ars ceterior comunidad valenciana collage conservar el arte español constructivismo dario villalba diego moya dis berlin dolores balsalobre dolores mula el arte del coleccionista el collage un encuentro entrevista 10+una entrevista 10+una eusebio sempre euliquio estrado evru exposicion fernando zobel gabinete de papeles gabinete de papeles galeria egam geometria gerardo gimona gerardo rueda gomez perales grupo de cuenca guillermo lledo gustavo toner javier martin javier romero javiermartin jose diaz azorin julian gil jvierbmartin leyendo cuadros mirando historias lido rico manuel hernandez mompo massimo pisani miguel galano mirar un cuadro musa museo salvador victoria oscar martin paisajes mirades contemporanees paisajes miradas contemporaneas pedro muñoz pintura contemporanea rafa macaron recién pintado robert ferrer i martorell sempre sempre entre amigos sempre sempre entre nosotros seiraglia seiraglista tomas paredes toner waldo balart yturalde zus

Olga Simón. Recién Pintado

Olga Simón



223 Lágrimas / 223 Tears / 223 Tränen. 2014.

Instalación

La instalación 223 Lágrimas / 223 Tears / 223 Tränen es un llanto de doscientas veintitrés lágrimas, una por cada una de las niñas secuestradas en Nigeria.

Cada lágrima es única, como lo son cada una de sus vidas.

Cada lágrima es un diamante que brilla con luz propia.

A su vez cada lágrima nos hiere.

Cuanto más se aproxima uno, más profunda puede ser la herida.

Sólo espero que el alma pueda cicatrizar.

Olga Simón

Octubre 2014

Más información:

www.olgasimon.com
<http://www.arteinformado.com/guia/olga-simon-12127>
<http://www.100kubik.de/>
http://www.100kubik.de/kuenstlerdetail.html?&L=3&cHash=3f4ed8c19365b325ffc2b43afad1b362&tx_aorealgallery_pi1%5BshowUld%5D=66

3 Comentarios.

- lourdes santamaría *Dijiste...* 2014-11-27

Me gustan los cristales, el juego, las composiciones, las sugerencias, las evocaciones..., pero rechazo totalmente el hecho que da lugar a esta manifestación artística.
- mora *Dijiste...* 2014-11-27

Olga. Que tu obra sea el recipiente donde se pueda recojer tanta pena y haga de ella escudo y duelo para que no se produzcan tales atrocidades.)
- Olga Simón *Dijiste...* 2014-11-27

Muchísimas gracias Javier Martín y 'Conservar el arte contemporáneo español' por el interés y la difusión. Un fuerte abrazo, Olga Simón